



Une opportunité unique de réputation pour une entreprise française avec une présence commerciale aux USA.

Au John F. Kennedy Center for the Performing Arts à Washington DC, les 2 et 3 mars 2018

Opportunité rare pour une grande marque française.

Etre présentée comme le commanditaire exclusif lors de [la présentation annuelle du Kennedy Center par la Compagnie de Danse Bowen McCauley.](#)

Des événements comme celui-ci sont généralement réservés uniquement à l'image de marque du Kennedy Center. Dans ce cas, le commanditaire des deux soirées sera présenté live sur scène à un public exclusif et haut de gamme, dans le livret de soirée imprimé, lors du [After-Party du 3 mars](#), et dans les médias sociaux avant et après les présentations.

Créativité. Originalité. Souvenirs Inoubliables.

La Bowen McCauley Dance Company – BMDC – « est la compagnie leader de danse professionnelle contemporaine dans la région Metro DC, » affirme le Washington Post.

Pour 2018, à ces soirées de grande créativité et originalité, BMDC présentera « UnRavel », chorégraphiée par le défunt Washingtonien Eric Hampton, et repris par Alison Crosby, mis au « Le Tambeau de Couperin » de Maurice Ravel.

La « première mondiale » de ces soirées, chorégraphiée par Lucy Bowen McCauley elle-même et encore sans titre, est composée d'une superbe danse collective accompagnée d'une partition au piano de Franz Liszt, jouée live par Nikola Paskalov.

Enfin, le célèbre « Le Café Carambole » de McCauley clôt le programme ; une pièce de danse raffinée et chic par un casting de sept personnes se délectant de la musique magistrale de Paul Schoenfield, jouée live par le Gemini Piano Trio.

Impact Elevé et Durable à Faible Coût

Commandite d'entreprise exclusive : \$US 30 000. Exclusif de l'industrie : \$US 20 000. Promotion PR et médias sociaux par NPAFE et BMDC avant et après les présentations. La NPAFE est prête à répondre à toute question : Cliff Brody, 202.213.3076 (m) ou cbrody@npafe.org ; Nicki Schwenner nicki.schwenner@npafe.org ; Julia Jaunich julia.jaunich@npafe.org ; Sarah Nielsen sarah.nielsen@npafe.org. Pour voir ou télécharger ce document en ligne, [cliquez ici](#).

NPAFE est la seule organisation à but non lucratif aux Etats-Unis qui met en place le soutien direct d'entreprises commerciales afin d'accroître le financement pour une selecte communauté exceptionnelle des « entrepreneur-performing artists » qui savent très bien comment assurer l'image la plus excellent de votre marque.

NPAFE

National Performing Arts Funding Exchange | 1875 Connecticut Ave. NW, Suite 1000
Washington DC 20009 | 202.643.8048 | info@npafe.org | www.npafe.org
NPAFE is a 501 c3 not-for-profit organization incorporated in Washington, D.C.